

## Kúpna zmluva č. GZ 3/2019

uzatvorená podľa § 409 a nasl. zák. č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov  
(ďalej len ako „Obchodný zákonník“)

*medzi:*

1. **Predávajúci:**

Meno: Roland Béreš  
Adresa trvalého pobytu:  
Dátum a miesto narodenia:  
Rodné číslo:  
Číslo OP:

ďalej ako „Predávajúci“

*a*

2. **Kupujúci:**

Obchodné meno: Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach  
Sídlo: Andyho Warhola 748/36, 068 01 Medzilaborce  
Zastúpený: Mgr. Martin Cubjak, riaditeľ  
IČO: 37 781 405  
DIČ: 2021453280

ďalej ako „Kupujúci“

*za nasledujúcich podmienok:*

### *I. Úvodné ustanovenie*

- 1.1. Zmluvné strany sa v súlade s ustanovením § 262 ods. 1. slovenského Zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník (ďalej len „Obchodný zákonník“) dohodli, že ich záväzkový vzťah založený touto zmluvou a teda všetky vzájomné právne vzťahy založené alebo súvisiace s touto zmluvou sa budú spravovať Obchodným zákonníkom.

### *II. Predmet kúpy*

- 2.1. Predávajúci je výlučným vlastníkom nižšie uvedeného umeleckého diela, ktorého presná špecifikácia vrátane jeho vyobrazenia je prílohou č. 1 tejto zmluvy (ďalej len ako „**Obraz**“):

autor: **Andy Warhol**  
názov: **Shoe and Leg**  
rok vzniku: cca 1955  
rozmer: 63,5 x 48,3 cm

technika: ofsetová tlač, akvarelový papier

značenie: signované ako „Andy W“ vpravo hore, na zadnej strane pečiatica autenticity od Andy Warhol Foundation for the Visual Arts a pečiatica archívneho čísla.



- 2.2. Predávajúci predáva za dohodnutú kúpnu cenu podľa článku III. tejto zmluvy Obraz do výlučného vlastníctva Kupujúceho.
- 2.3. Kupujúci nadobúda a prijíma Obraz do svojho výlučného vlastníctva a zaväzuje sa zaplatiť Predávajúcemu kúpnu cenu za nižšie dohodnutých podmienok.

### **III. Kúpna cena a spôsob jej zaplataenia**

- 3.1. Zmluvné strany sa dohodli na kúpnej cene za Obraz v celkovej výške =**21.000,- €** (slovom: dvadsaťjedentisíc eur).
- 3.2. Zmluvné strany sa dohodli, že kúpna cena bude Predávajúcemu uhradená **do 30 kalendárnych dní od podpisu tejto zmluvy oboma stranami**, a to bezhotovostným bankovým prevodom na účet vedený v Slovenskej sporiteľni, a. s., číslo účtu: **SK17 0900 0000 0000 89016 112**.
- 3.3. Zmluvné strany sa dohodli, že momentom odpísania sumy vo výške zodpovedajúcej dohodnutej kúpnej cene za Obraz z účtu Kupujúceho je záväzok Kupujúceho zaplatiť Predávajúcemu kúpnu cenu za Obraz v plnom rozsahu splnený. Zmluvné strany sa dohodli, že kúpna cena bude uhradená na bankový účet uvedený v ods. 3.2. tohto článku zmluvy a záväzok zaplatiť Predávajúcemu kúpnu cenu za Obraz bude Kupujúcim v plnom rozsahu splnený odoslaním zodpovedajúcej sumy na predmetný bankový účet.
- 3.4. Kúpna cena uvedená vyššie v odseku 3.1. je konečná a teda vrátane dane z pridanej hodnoty ako aj akýchkoľvek iných daní a poplatkov. Akýkoľvek budúci prípadný vznik povinnosti platiť dane alebo poplatky akéhokolvek druhu nebude mať za následok zvýšenie kúpnej ceny.



#### *IV. Čas a spôsob odovzdania Obrazu*

- 4.1. K odovzdaniu Obrazu Predávajúcim do fyzickej dispozície Kupujúceho do jeho vlastných rúk dôjde do 14 dní od uhradenia kúpnej ceny uvedenej v článku III., bode 3.1 tejto zmluvy.
- 4.2. Kupujúci sa stáva výlučným vlastníkom Obrazu jeho prevzatím do vlastných rúk na základe písomného protokolu o prevzatí Obrazu, podpisom tejto zmluvy a zaplatením kúpnej ceny, a to okamihom, kedy nastane prvá z uvedených skutočností.
- 4.3. Miestom odovzdania Obrazu bude budova Múzea moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach, nachádzajúca sa na ulici Andyho Warhola 748/36, 068 01 Medzilaborce, Slovenská republika.
- 4.4. O odovzdaní Obrazu Kupujúcemu spíšu zmluvné strany medzi sebou protokol o odovzdaní a prevzatí Obrazu.
- 4.5. Predávajúci je povinný spolu s Obrazom Kupujúcemu odovzdať aj certifikát potvrdzujúci jeho pravosť: 1. Originál certifikátu o autenticite od The Andy Warhol Society.

#### *V. Skutkový a právny stav*

- 5.1. Predávajúci vyhlasuje, že Obraz je originálnym umeleckým dielom autora Andyho Warhola, nejde o falzifikát ani o reprodukciu.
- 5.2. Predávajúci vyhlasuje, že je výlučným vlastníkom Obrazu, ktorý nadobudol do svojho vlastníctva riadne, platne a v plnom súlade s príslušnými všeobecne záväznými právnymi predpismi, a že neexistuje žiadny dôvod, na základe ktorého by sa mohla akákoľvek tretia osoba domáhať určenia vlastníckeho alebo iného práva k Obrazu.
- 5.3. Predávajúci vyhlasuje, že nie je vedené žiadne súdne, správne alebo iné obdobné konanie, ktoré by jeho vlastnícke právo k Obrazu napádalo, spochybňovalo alebo obmedzovalo, a že neexistuje žiadna právna skutočnosť, ktorá by mohla mať za následok takéto spochybnenie, obmedzenie alebo uplatnenie si vlastníckeho práva k Obrazu tretími osobami.
- 5.4. Predávajúci vyhlasuje, že na Obraze neviaznu žiadne práva tretích osôb, ťarchy alebo obmedzenia, a že neuskutočnil žiadne právne úkony, ktoré by mohli viesť k vzniku akýchkoľvek práv tretích osôb, tiarch alebo obmedzení k Obrazu.
- 5.5. Predávajúci vyhlasuje, že vo vzťahu k Obrazu nie sú uzatvorené žiadne nájomné zmluvy, zmluvy o výpožičke alebo obdobné zmluvy, ktoré by odôvodňovali uplatňovanie si nárokov na užívanie alebo držbu Obrazu tretími osobami.

## VI. Závěrečné ustanovenia

- 6.1. Táto zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami.
- 6.2. Táto zmluva má päť (5) strán a vyhotovuje sa v štyroch (4) originálnych rovnopisoch, z ktorých Predávajúci dostane jedno vyhotovenie a Kupujúci dostane tri vyhotovenia.
- 6.3. Zmluvné strany sa dohodli, že obsah tejto zmluvy je dôverný, a zaväzujú sa nesprístupniť túto zmluvu tretím osobám bez predchádzajúceho písomného súhlasu druhej zmluvnej strany. Uvedené obmedzenie sa nevzťahuje na povinnosť predložiť zmluvu príslušným štátnym orgánom.
- 6.4. Pokiaľ v tejto zmluve nie je ustanovené inak, riadia sa právne vzťahy z nej vyplývajúce príslušnými ustanoveniami slovenského Obchodného zákonníka (Zákon č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov). Táto zmluva sa spravuje slovenským právnym poriadkom. V prípade akéhokoľvek sporu týkajúceho sa tejto zmluvy je na jeho prerokovanie daná právomoc slovenského súdu, ktorého vecná a miestna príslušnosť sa určí podľa slovenských procesných predpisov.
- 6.5. Svojimi vlastnoručnými podpismi zmluvné strany potvrdzujú, že si zmluvu pred jej podpísaním dôkladne prečítali, a vyhlasujú, že zmluva je prejavom ich slobodnej, určitej a vážne prejavenej vôle, túto zmluvu nepovažujú za zmluvu v rozpore s dobrými mravmi alebo so zásadami poctivého obchodného styku. Vyhlasujú, že zmluvu neuzatvárajú v omyle a ich zmluvná vôľnosť nie je nijako obmedzená.

## VII. Ochrana osobných údajov

V súvislosti so zavedením novej legislatívy v oblasti ochrany osobných údajov - Nariadenia Európskeho Parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) (ďalej len „GDPR“) a implementáciou opatrení na zabezpečenie súladu spoločnosti Múzeum moderného umenia Andyho Warhola s GDPR ako aj so súvisiacimi príslušnými právnymi predpismi upravujúcimi ochranu osobných údajov (napr. zákon č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov, vyhlášky Úradu na ochranu osobných údajov Slovenskej republiky), všeobecnú informačnú povinnosť ohľadom ochrany osobných údajov nájdete na stránke <https://www.muzeumaw.sk/ochrana-osobnych-udajov>.

V Medzilaborciach 09. 12. 2019.

V Medzilaborciach 09. 12. 2019.

**Predávajúci:**

**Kupujúci:**

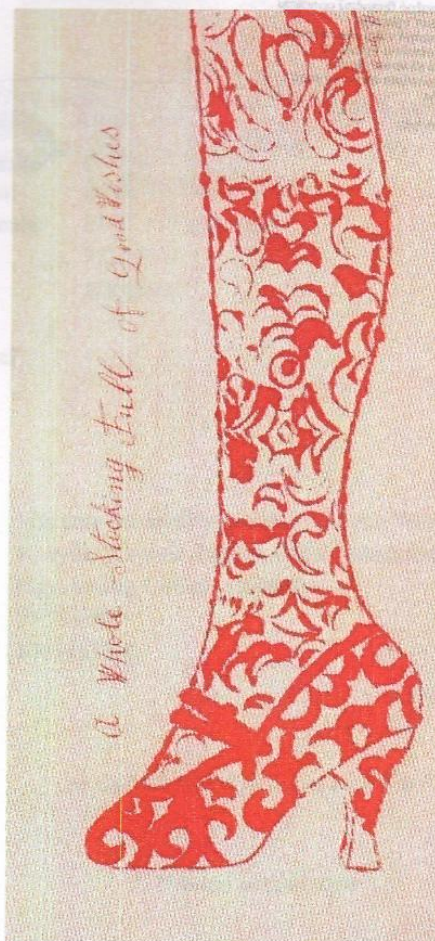
  
.....  
**Roland Béreš**

  
.....  
**Mgr. Martin Cubjak**

**riaditeľ**  
MÚZEUM MODERNÉHO UMENIA



Príloha č. 1:



autor: **Andy Warhol**

názov: **Shoe and Leg**

rok vzniku: cca 1955

rozmer: 63,5 x 48,3 cm

technika: ofsetová tlač, akvarelový papier

značenie: signované ako „Andy W“ vpravo hore, na zadnej strane pečiatka autenticity od Andy Warhol Foundation for the Visual Arts a pečiatka archívneho čísla